Fotografía sin color
Country rock

Me emborraché, tiré el pastel,
besé a la novia y me marché
pero jamás imaginé
que ella se fuera trás de mí;
lo que hasta ayer no pudo ser
el tiempo hoy lo revirtió:
hay tanta historia entre los dos
que el viento nunca se llevó.

Hojas y hojas, mil palabras, mil canciones;
etéreas noches que en verdad fueron eternas.
Pequeños gestos, besos grotescos
de dos que andaban por el mundo a la deriva
portando los fantasmas de las dudas.

Al verla allí, vestida así,
leí en sus ojos: no es feliz
y sin querer me rebelé
contra está muerte que viví;
lo que vi hoy me hizo sentir
que yo debiera estar allí
sobre ese trozo de papel:
fotografía sin color.

Letra y Música: Juan Carlos Martínez
R. de Escalada, 09/06/24 15.20